

Uso previsto

A mezzo delle formule, tutti i colori standard metallizzati, perlati, xirallici e solidi per carrozzeria possono essere miscelati con le tinte base del sistema Mipa WBC 2-Schicht-Basislack-Mischsystem per la verniciatura parziale o completa. Tutte le tinte base di Mipa WBC 2-Schicht-Basislack contengono pigmenti privi di piombo. Tutti i pigmenti utilizzati soddisfano i massimi requisiti di resistenza alla luce e agli agenti atmosferici. Per ottenere la massima precisione del colore, sono richieste tinte base molto ben agitate (costanza del potere colorante). Anche un singolo prelevamento di una tinta base non sufficientemente agitata distrugge irreparabilmente il potere colorante. Prima di porre un nuovo barattolo di tinta base sullo scaffale, mescolare bene il prodotto a mano o con uno shaker, mettere il coperchio con beccuccio sul barattolo e chiuderlo bene. Conservare il barattolo nelle condizioni originali e aprirlo solo al momento dell'uso. In generale, tutte le tinte base devono essere agitate e mescolate regolarmente. È inoltre necessario controllare a intervalli regolari la consistenza di queste tinte base, innanzitutto quella delle tinte base perlate e di alluminio. In caso di non conformità, i pigmenti possono sedimentare. Di conseguenza, ci sono agglomerati e precipitazioni.

Suggerimenti:

1. Agitare vigorosamente il barattolo di tinta base per almeno 20 - 30 secondi prima di ciascun uso.
2. Quando non è utilizzata per un lungo periodo, mescolare accuratamente a mano prima dell'uso.

Inoltre, controllare il beccuccio prima di ciascun uso per evitare che i residui di vernice secca contaminano la tinta base o la miscela. Mantenere sempre pulito il beccuccio e prestare attenzione alla tenuta. Controllare la tonalità prima dell'applicazione realizzando un campione a spruzzo sovraverniciato di un trasparente e sfumare se necessario. Prima dell'applicazione, la tonalità deve essere verificata spruzzando un campione, sovraverniciandolo con un trasparente e confrontandolo con l'oggetto. Se necessario, regolare il colore. Il confronto delle tonalità può essere eseguito solo con un campione spruzzato ed essiccato (non applicato a pennello) e in condizioni di luce diurna (o mediante una lampada a luce diurna).

Tinte base WBC per la verniciatura di carrozzerie:

WBC A010 metallico extra fine / WBC A012 metallico molto fine / WBC A013 brill. metallico molto fine / WBC A014 brillante metallico fine / WBC A015 metallico fine / WBC A016 metallico brillante / WBC A018 metallico medio grossolano / WBC A020 brillante metallico grossolano / WBC A030 oro metallico / WBC A031 rame metallico

WBC T100 oro verdastro / WBC T120 giallo limone / WBC R121 giallo sfumato / WBC T140 arancio giallastro / WBC T150 giallo scuro / WBC T160 giallo ossido trasparente / WBC T180 oca / WBC T200 arancio / WBC T202 arancio / WBC T300 rosso ossida trasparente / WBC T310 rosso ossida / WBC R311 rosso sfumato / WBC T330 rosso chiaro / WBC T340 marrone chiaro / WBC T350 marrone / WBC T360 rosso marrone / WBC T370 rosa rossastro / WBC T380 viola rossastro / WBC T400 viola / WBC R401 viola sfumato / WBC T500 viola bluastro / WBC T520 blu medio / WBS R521 blu sfumato / WBC T540 blu / WBC T560 blu intenso / WBC T580 blu turchese / WBC T600 verde bluastro / WBC T620 verde giallastro / WBC T900 bianco / WBC T920 bianco plus / WBC T950 nero / WBC R951 nerc sfumato / WBC T960 nero grafite / WBC T970 nero intenso / WBC T980 super nero

Tinte base WBC ad effetto per la verniciatura di carrozzerie:

WBC M10 giallo perlato / WBC M20 rame perlato / WBC M30 rosso perlato / WBC M31 rosso perlato trasparente / WBC M32 rosso perlato fine / WBC M33 marrone perlato / WBC M40 viola perlato / WBC M50 blu perlato / WBC M51 blu perlato fine / WBC M52 verde bluastro perlato / WBC M60 verde perlato / WBC M90 bianco perlato extra fine / WBC M91 bianco perlato fine / WBC M92 bianco perlato / WBC T910 bianco satinato

Tinte base WBC xirallici per la verniciatura di carrozzerie:

WBC X010 cristallo oro / WBC X030 cristallo rosso / WBC X050 cristallo blu / WBC X060 cristallo verde / WBC X080 cristallo rame / WBC X090 cristallo bianco

Resa: –

Versione: it 0324

La scheda tecnica è stata redatta solo a scopo informativo! Per quanto ci risulta, i dati e le raccomandazioni corrispondono allo stato dell'arte e si basano su anni di esperienza nella fabbricazione dei nostri prodotti. Essi non sollevano l'utilizzatore dal suo obbligo di verificare a regola d'arte e sotto propria responsabilità l'idoneità e l'impiego dei nostri prodotti per lo scopo d'utilizzo previsto nelle condizioni prevalenti. Le schede di dati di sicurezza come anche le avvertenze sull'etichetta del prodotto devono essere rispettate. Ci riserviamo il diritto di modificare o completare il contenuto delle informazioni in qualsiasi momento senza preavviso o obbligo di aggiornamento.

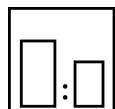
MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49 8703 92 20 · Fax: +49 8703 92 21 00 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Istruzioni di applicazione



Colore

--



Rapporto di miscela

Catalizzatore

in peso
(vernice : catalizzatore)

in volume
(vernice : catalizzatore)

--

--

--



Catalizzatore

per le verniciature totali

per le verniciature parziali

--

--



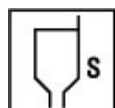
Pot life

--



Diluente

--



Viscosità di applicazione pistola a gravità

Airmix/Airless

--

--



Modo di applicazione

Modo di applicazione

Catalizzatore

pressione (bar)

ugello (mm)

numero mani

Diluente

--

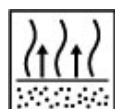
--

--

--

--

--



Tempo di evaporazione

--

Spessore di film secco

--



Tempo di essiccazione

temperatura oggetto

fuori polvere

secco al tatto

pronto al montaggio

carteg- giabile

sovraverni- ciabile

--

--

--

--

--

--

Nota

Stoccaggio: --

Direttiva COV: --

Condizioni per l'applicazione: da + 10 °C ed un'umidità relativa fino al 80 %. Assicurare una ventilazione adeguata.

Istruzioni di applicazione: Mettere il coperchio con beccuccio solo in caso necessario.

L'aspetto visivo e la tonalità dei colori ad effetto (metallizzati, perlati e xirallici) dipendono fortemente dalle condizioni di applicazione:

1. Non applicare la prima mano leggera in modo troppo spesso e umido. Così, l'acqua della base opaca evapora più veloce e la flottazione dei pigmenti di alluminio è evitata. In questa fase, non è necessario ottenere un potere coprente ottimale.
2. Applicare una mano piena (up and down) in modo omogeneamente umido. Fare attenzione alla pressione di spruzzo ossia alla quantità di materiale espulsa dalla pistola per evitare macchie sulle tinte metallizzate o la flottazione. In questa fase, si ottiene generalmente il potere coprente ottimale.
3. La terza mano è una mano a gocciolina. Si applica una mano fondente uniformemente abbassando la pressione di spruzzo (circa 1,0 bar) e da una distanza leggermente più grande (circa 20 cm) all'oggetto.

La tecnica di „gocciolare“ la terza mano compensa le imperfezioni come per esempio la macchiatura della seconda mano. Questa tecnica permette per di più di ottimizzare l'orientamento uniforme delle particelle, che è indispensabile per ottenere la tonalità esatta. L'applicazione della terza mano è obbligatoria per tutte le tinte base a effetto e ad alluminio. Una spruzzatura inappropriata a pressione più elevata o l'omissione della terza mano comporta inevitabilmente deviazioni di colore. Dopo l'essiccazione della base opaca WBC si può applicare la vernice trasparente. Per ottenere una finitura ottimale raccomandiamo di utilizzare i trasparenti Mipa 2K. Si deve utilizzare i trasparenti Mipa 2K-HS per rispettare la regolazione sull'emissione di COV.